

ФЛЭШ-СНОУБОРД НА ST-150

© Игорь Фоменко

ОПЯТЬ ИГРАЮ И ТРЕНИРУЮСЬ.

Решил попробовать флэш-игры. Остановился на известной мне игрушке Snowboarder XS от английской «Catalyst Pictures Ltd». Эта игрушка доступна в интернете — например, [здесь](#). В браузере виртуальный сноубордист управляется клавишами — стрелки «прямо», «влево», «вправо»...

Не знаю, как насчет мотивации набрать побольше очков в этой игре, но, по-моему, «фишка» в том, чтобы не разогнаться чересчур сильно. Если просто нажать и удерживать стрелку «прямо», то нарисованный человечек поедет слишком быстро и, в конце концов, разобьется. Короче, главное — маневры. Надо тыкать пальцами в клавиши «влево» и «вправо», периодически погашая скорость, и собирать рассыпанные по игровому полю золотистые «звезды». Да, еще с трамплинов надо прыгать и лететь более-менее ровно, а то человечек кувыркается и теряет одну из пяти жизней, выделенных добрыми программистами.



«МЕРА» предоставляет для джойстика ST-150 небольшую программку имитации клавиатуры. Инсталлируется с диска или с сайта фирмы-изготовителя. Установил. Запустил Snowboarder XS. Милая, но не слишком зажигательная игрушка, в которую можно играть в офисе, изображая сцену «если мальчик любит труд, тычет в книжку пальчик...», обрела совершенно иное качество. Стоит только стать на платформу джойстика, как сноубордиста начинает носить туда-сюда или, еще вариант неумелого

управления — он утыкается в препятствие. Говоря по-другому, с гравитационным джойстиком ST-150 спуск на сноуборде требует уже не ленивого пальцековыряния, а сосредоточенного управления собственным центром тяжести.

Если хочешь не просто сползти к подножию нарисованного спуска, а красиво съехать, то придется и мышцы напрячь. Для быстрого спуска можно сначала привстать на пальцы, дав быстрый ход, а потом принять позу, похожую на настоящий спуск на лыжах или роликовых коньках — чуть согнуть в коленях ноги и упереть в них руки. Но изображать скалу долго не придется. Надо маневрировать и заезжать на трамплины. Все происходит довольно быстро — человек прилично разгоняется: взгляд едва успевает провожать елочные и снежные пиксели, наезжающие на тебя с экрана почти со свистом. Для успешного управления лучше стоять на немного согнутых ногах, не слишком отклоняясь в сторону. Если будешь нерасторопным, «завалишься» на один бок, то человек врежется в борт трассы. В этом смысле комфортнее даже, может быть, быстро переминаясь с ноги на ногу — сноубордист несется мелкой «змейкой», но его разгон остается управляемым.

От офисной породы флэш-игрушек в Snowboarder XS во время пилотирования на гравитационном джойстике ST-150 на мгновение выскакивает панелька внизу (вместо меню), когда прыгаешь с трамплина. На ней указана «козырная» комбинация клавиш.



Можно рассматривать изображенную комбинацию также как стрелки в «казаках-разбойниках» — игрушка показывает тебе, каким путем ты улетел. Как был приложен твой центр тяжести.

Если сделать несколько полных сосредоточенных спусков, то мышцы ног явно благодарят за тренировку. Если использовать описанную здесь технику «спуска», то приличная нагрузка дается мышцам бедер (особенно рекомендую девушкам для поддержания упругости важных элементов красоты) и икроножным мышцам. Лично мне хватило пяти

полноценных спусков в Snowboarder XS, чтобы ощутить в ногах нечто похожее на ощущение после спуска с какой-нибудь умеренной, но не короткой горки на роликах. Думаю, что подобные игры хороши для тренировок мышц ног. Нагрузка в основном «на силу» — изометрическая, но и на быстроту соображения тоже. При этом не скучно — веселее, чем со штангой приседать, да и позвоночнику комфортно. Зачет.